

Das Filmfest 16–25 / 10 2019

14. Festival německy mluvených filmů / deutschsprachiger Filme, dasfilmfest.cz

DAS FILMFEST v Jihlavě uvede i německého kandidáta na Oscara

Německý kandidát na Oscara, komedie o chlapíkovi, který aby vyřešil své finanční problémy, zvolí si kariéru gigola, mrazivý thriller o nočním běžci volně inspirovaný skutečnými událostmi nebo silný film o šikaně, síle sociálních médií a o výměně rolí oběť-agresor. Festival DAS FILMFEST letos mezi 16. a 18. říjnem zavítá i do jihlavského kina Dukla a filmovým fanouškům nabídne pestrou paletu aktuálních německy mluvených snímků. Vstupenky je již nyní možné koupit v předprodeji.

14. ročník festivalu německy mluvených filmů DAS FILMFEST se kromě Jihlavy uskuteční také v Praze, Brně a Plzni a představí na pět desítek snímků německé, rakouské a švýcarské produkce. Kompletní program naleznete na www.dasfilmfest.cz. Přehlídku tradičně spolupořádají Goethe-Institut, Rakouské kulturní fórum v Praze a Švýcarské velvyslanectví v České republice.

Německo letos do boje o Oscara za nejlepší cizojazyčný film vyslalo emotivní drama **Narušitel systému (Systemsprenger)**. Strhující příběh dítěte, jehož matka o něj nezvládá pečovat a s nímž si nevědí rady ani sociální pracovníci, je dechberoucím svědectvím o neutišitelném vzteku i touze po lásce.

Poté, co je Georgy vyhozen z bytu a náhle mu zemře kamarád z kapely, přijde na fantastický podnikatelský záměr – dá sebe i své tělo na prodej ženám. Co se děje dál ukáže komedie **Love Machine**, která následuje nejlepší tradici rakouského kabaretu. Příznivce thrillerů a mrazivých dramát pro změnu potěší snímek **Běžec (Der Läufer)**. Tento snímek je volně inspirován kriminálním případem, který se odehrál ve Švýcarsku v 90. letech.

Do bývalé NDR zavede diváky snímek **Životy těch druhých (Das Leben der Anderen)**. V popředí napínavého dramatu zasazeného do doby, kdy Německo ještě rozdělovala hranice, stojí aparát tajné policie Stasi a kulturní scéna východního Berlína.

Naopak současné problémy společnosti a především dorůstající generace převádí na plátno snímek **Plavání (Schwimmen)**. Plachá Elisa je častým cílem posměšků a šikany. S pomocí „věrné“ kamarádky, mobilu a sociálních médií však postupně situaci obrátí: z obětí se stanou agresori.

Atlas nese na svých ramenou tíhu světa. Hlavní hrdina stejnojmenného dramatu na svých ramenou nosí nejen nábytek, který jako stěhovák vynáší ze soudně zabavených bytů, ale i trápení lidí, do jejichž soukromí denně zasahuje. Když má vystěhovat i mladou rodinu a zjistí, že je to rodina jeho vlastního syna, kterého kdysi opustil, drama je na obzoru.

Das Fūlmfest 16–25 / 10 2019

14. Festival německy mluvených filmů / deutschsprachiger Filme, dasfilmfest.cz

Kontakt:

Lucie Čunderliková

Smart Communication s.r.o. - marketing, media, promotion

M: +420 733 538 889

E: cunderlikova@s-m-art.com